

# L'ALCOOLIGANO

*\*\*\*Rivista culturale dell'associazione Castle Rock\*\*\**

*n° 81 — edizioni Casone Film —*

**24/06/23 — UN'ESTATE AL... BAR!**

**live music:**

**ROGOREDO FS + THE THIN LINE**

**libri:**

**MAURIZIO TASSI E**

**"IL DISCO DEI DREAMERS"**

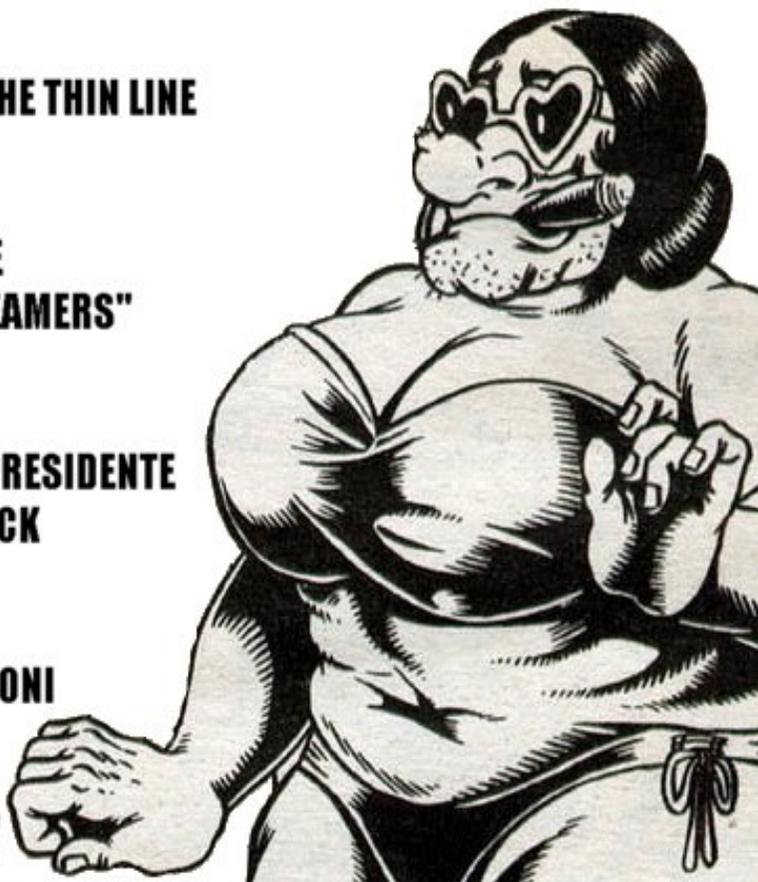
**editoriale:**

**PARLA IL NUOVO PRESIDENTE  
DELLA CASTLE ROCK**

**controcalcio:**

**FINALE DEI CAMPIONI  
O DEI MILIONI?**

*e altro ancora!*



# CASTLE ROCK

[WWW.CASONEFILM.ORG](http://WWW.CASONEFILM.ORG)

# EDITORIALE: OVVERO BLA, BLA, BLA...

PARLA IL NUOVO PRESIDENTE DELLA CASTLE ROCK!

*"Mi sono candidato a presidente della Castle Rock in seguito alla riunione dei soci del 5 maggio; ho scelto questo incarico per dare all'associazione ciò che è sempre mancato, cioè un presidente attivo che si interessi dell'organizzazione e della gestione degli eventi.*

*Il mio obiettivo è di far conoscere la nostra associazione al di fuori del paese, usando come tramite riviste, social network, ecc., qualsiasi mezzo che possa farci pubblicità. Noi siamo un' associazione no profit, i nostri eventi sono autofinanziati da una piccola quota che noi soci versiamo ogni mese o dalle vendite*

*delle nostre tessere, che hanno una validità annuale (vedi pagina facebook 'Castle Rock' per tutte le info). Negli anni ho partecipato e collaborato a svariati eventi organizzati dall' associazione, senza però avere mai avuto un ruolo chiave all'interno: ciò che mi ha spinto a mettermi in gioco, come dicevo prima, è stato il fatto che all' interno dell'associazione la figura guida di un presidente vero e proprio non ci sia mai stata. Ritengo di essere la persona giusta nel ricoprire questo ruolo? Credo di sì, perché ho delle qualità che i miei predecessori non avevano e ho intenzione di sfruttare al meglio il mio potenziale. Ricordo che i nostri eventi si svolgono a Castelletto di Branduzzo, al bar Mary Flowers, in via Roma 19, dove sabato sera (24 giugno) si svolgerà il mio primo evento da presidente dell'associazione".*



(Il Presidente)



**C.SO S.DA NUOVA 73  
PAVIA**

**info@overcoppypavia.it**

**334 2917849**

**9.00 - 12.30 e 15.00 18.00**

*Bomboniere Feletti*  
dal 1976

Via Roma, 65/b - Tel. e Fax 0383 371037  
27053 Lungavilla (PV)

# LIVE-MUSIC: RITORNANO I “ROGOREDO FS”!

Si sono formati nel 2017 come trio in cui si interscambiavano gli strumenti. Con l'allargamento del gruppo e il delinarsi di una formazione fissa (Armando alla voce, Jacopo alle tastiere, Nicholas alla chitarra, Riccardo al basso, Andrea alla batteria) hanno registrato i singoli del primo E.P. dal titolo “Retrovie dello Stato”, sette potenti tracce di rock-indie alternativo, con una sonorità in bilico tra il *vintage* e la freschezza moderna, e testi “dannatamente attuali, vere e proprie cartucce sparate verso una società che ci vorrebbe omologati e senza personalità” (cit. Marco Sonaglia, “Rock Targato Italia”). Hanno suonato al bar

Mary Flowers per l'edizione 2022 del “1° Maggio Castellettese” e a grande richiesta i ROGOREDO FS tornano sabato sera (24 giugno, ore 21:30) in quel di Castelletto! “Io sono subentrato leggermente dopo la nascita del gruppo, all'incirca dopo un anno – racconta Riccardo, bassista del gruppo – Ci abbiamo messo un po' più del previsto a realizzare il nostro primo EP, perché c'è stato di mezzo il periodo della pandemia Covid. Finito questo primo ciclo di canzoni, abbiamo fatto uscire lo scorso gennaio un nuovo singolo, dal titolo *Vacanze a*



*Curaçao*, e a breve speriamo di tornare in studio per registrare un nuovo ciclo di inediti”. Che genere di musica offrite al pubblico? “Noi eseguiamo un alternative-indie rock, che è un genere un po' difficile da inquadrare: diciamo che possiamo passare da sonorità un po' più spinte ad altre un po' più folk a seconda di quello che ci sembra il linguaggio giusto a seconda della canzone”. Qual è stato l'evento quando vi siete esibiti davanti a

più gente e cosa avete provato a salire su quel palco? “Quando c'era ancora la formazione precedente il gruppo era arrivato fino alla finale dell'Emergenze Festival all'Alcatraz di Milano: direi che è stata la data di picco storico. Invece, a livello locale, c'era un bel po' di gente a sentirci al Cult Fest 2022 a Pavia, con il cortile delle Tre Torri bello pieno. Per noi è sempre bello suonare sia davanti a 5 persone che a 500, ma è ovvio che la sensazione di avere avuto una folla che cantava i nostri pezzi è stata bellissima e indescrivibile”. Che tipo di serata vi aspettate sabato sera di nuovo a Castelletto, a distanza di poco più di un anno?

“Ci aspettiamo una serata sicuramente divertente come lo è stata quella dell'anno scorso. Visto che la prima volta ci siamo esibiti all'interno del locale, speriamo che il meteo sia dalla nostra parte, così proviamo anche la location esterna del bar Mary Flowers”.

**(Liutprando)**

# LIVE-MUSIC:

## “THE THIN LINE”, POP-ROCK ALLA PAVESE

(Liutprando)

*The Thin Line* sono una band italiana formata a Pavia nel 2019. Spaziano dal rock al pop, con un sound contaminato da diversi generi musicali, tant'è che la sperimentazione dello stile e dei suoni porta la band a non legarsi definitivamente a un genere specifico. Nel 2020 hanno partecipato al contest nazionale indetto da "Fondazione Estro Musicale", classificandosi tra i 15 brani premiati. "Siamo una band del Pavese che suona ormai da 4 anni – racconta Riccardo, chitarrista del gruppo – Con vari cambi di formazione però raggiun-  
giungiamo i 6 anni di attività. E' la prima volta che veniamo a suonare in Oltrepò di recente e con questa formazione. Principalmente siamo tutti della zona di Pavia, tranne il bassista che invece è di Mornico Losana, che è oltrepadano come voi. Noi principalmente eseguiamo pezzi che vanno sia dal blues che dal pop al funk, ma anche soprattutto i nostri inediti, che è da un po' che stiamo puntando su quelli. Alla fine, un genere un po' più commerciale per cercare di convogliare il maggior numero di persone possibile". Visto che è la prima volta che suonate a Castelletto, che tipo di serata vi aspettate? "Ci stiamo organizzando anche con l'altro gruppo, i Rogoredo FS, per organizzare una serata nel migliore dei modi, sia a livello di musica che di attrezzatura, visto che io di lavoro faccio l'ingegnere del suono per l'Autodromo di Monza. A livello di contenuto musicale, fra noi e i 'Rogoredo' promettiamo una serata molto ricca e varia". Da quanti elementi è formata la vostra band? "Siamo in 6 componenti: due chitarre, una tastiera, un basso, una batteria e tre voci: Samuele Fontana (voce e chitarra ritmica), Jessica Zullo (voce e chitarra acustica), Riccardo Zanotta (chitarra solista e cori), Davide Radicelli (basso), Nicolò Fontana (batteria), Marco Bergamo (tastiere)". Le referenze dei 'Thin Line' sono disponibili su Spotify <https://open.spotify.com/artist/6sjvgDbXEAQqM2mELIc8gb>, Instagram (<https://www.instagram.com/thethinlineitaly/>) e Facebook (<https://www.facebook.com/thethinlineitaly/>). Suoneranno sabato 24 sera al bar Mary Flowers di Castelletto Po (via Roma, 17). Ingresso libero!



# PRESENTAZIONE LIBRO: MISTER TASSI E "IL DISCO DEI DREAMERS":

(m.c.)

In occasione della serata musicale in programma per sabato sera al Bar Mary Flowers di Castelletto Po, siamo lieti di annunciare per le ore 21:00 (circa) la presentazione del libro "Il disco dei Dreamers"

(Altromondo Editore) con la presenza dell'autore **Maurizio Tassi**. Classe 1961, di Pieve Porto Morone, Tassi è conosciuto principalmente come allenatore di calcio (in carriera ha allenato Pavia, Vogherese, Sancolombano, Nibbiano Val Tidone, Pergocrema, Sant'Angelo, ecc.). Appassionato di musica, da sempre ama leggere e scrivere. Il suo romanzo ha come sfondo l'Inghilterra degli anni '70, gli anni di una vera e propria rivoluzione socio-politico-culturale, dove il Punk insieme ad altre sub-culture è stato il simbolo della rivolta giovanile contro le istituzioni. **Mister Tassi, cosa l'ha spinto a scrivere e a pubblicare un libro di questo genere?** *"Leggere e scrivere sono due passioni che ho sin da ragazzo. Il fatto che Laura, una delle due mie figlie, è una drammaturga, mi ha spinto a cimentarmi in questa avventura con entusiasmo e con la curiosità di essere giudicato da una Professionista. Il periodo storico l'ho vissuto bene, perché ero ai tempi un sedicenne sognatore attento a tutto quello che succedeva intorno a me. Movimenti e stili di vita mi affascinavano, e Londra in questo campo non ha rivali".* **Cos'è rimasto oggi di quella cultura musicale (e non solo) di allora che viene descritta nel libro?** *"Musicalmente ancora oggi le nuove band hanno come riferimento quelle di allora. Diciamo che l'ispirazione è quella, ma sono cambiate le tecniche, come del resto in tutti i settori. Dal punto di vista culturale e sociale oggi siamo molto più avanti. In tema di politica non lo so, perché non è una materia che mi interessa".* **Da quanto tempo lavora a questo libro e com'è stato passare dall'allenare l'A.C. Pavia a diventare uno scrittore?** *"Tra prima stesura, correzioni, aggiunte e ultimi particolari prima della pubblicazione diciamo che c'ho lavorato su per 3 anni. Allenare la squadra della mia città e scrivere il mio primo libro è stato qualcosa di speciale. Devo ringraziare tutte le persone, e non immaginavo fossero così tante, per l'affetto che mi hanno*

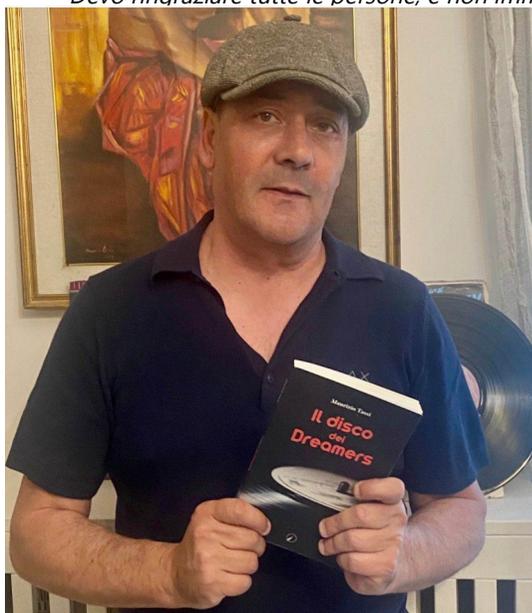
*dimostrato. Nel passare da 'Mister' a scrittore devo ringraziare tutti quelli che hanno ammorbidito l'amarezza per non essere riuscito a finire il mio lavoro da allenatore".* **Come promuoverà l'opera**

**appena pubblicata? Presentazioni dal vivo, promozione su internet, ecc...?** *"Voglio fare alcuni eventi dal vivo e chiaramente oggi non si può fare a meno dei social-network, per cui ci sarà un lavoro di presentazione anche attraverso questi canali".* **Si tratta di un'opera 'omnia' che raccoglie già tutta la 'poetica' di Maurizio Tassi o in futuro ci saranno altre pubblicazioni?** *"Mi piace scrivere e raccontare all'interno di un romanzo di epoche e periodi storici che mi hanno colpito. Quindi mi sto già documentando su quello che potrebbe essere il secondo libro... ma stavolta si va in Sudamerica!".*

Ingresso libero, servizio bar-ristoro non-stop!

Per info: pagina FB "Castle Rock"

oppure sito internet [www.casonefilm.org](http://www.casonefilm.org)



# CONTROCALCIO: FINALE COPPA DEI CAMPIONI O DEI MILIONI (DI EURO)?

(Lollo)



Correva l'anno di grazia del vaffanculo del 2023. Il dì è quella m\*r\*a di sabato 10 giugno. Ora locale 23:57. E partiva il mio coro solitario dall'Ataturk Stadium in quel di Istanbul al triplice fischio del Direttore di Gara: Elly Schlein per almeno una cinquantina di volte, con l'aggiunta di tutti i deputati e senatori di quel partito. Mi sono presentato sul Bosforo, prendendo un volo *charter* da Milano Malpensa, partendo all'alba e acquistato tramite una società accreditata partner dell'Inter e della U.E.F.A.. Non ho viaggiato con nessun gruppo organizzato, ma una trasferta per i fatti miei da cane sciolto. Il biglietto stadio da 70 euro (!) l'ho preso tramite il sito UEFA nel mese antecedente, tramite una specie di lotteria. Il volo andata e ritorno costava 1.290 euro (!!!). Allora, risultato a parte, era un'esperienza da vivere, ma la nota dolente è che a queste condizioni non era più possibile per un semplice tifoso o appassionato seguire la propria squadra... a ciò bisogna aggiungere i prezzi folli dei due euro-derby di maggio. Ora, se le squadre milanesi effettivamente nel prossimo futuro costruissero un proprio stadio, sarebbe impossibile vedere dal vivo un Inter-Lecce o un Milan-Frosinone, per non parlare di un Milan-Torino o di un Inter-Lazio. Riuscire a entrare allo stadio diventerebbe un lusso anche per il primo turno di Coppa Italia. Perciò dico: giù le Mani dal "Meazza"! Tornando a Istanbul, birre nella *fan zone* a prezzi folli, quattro *check-point tickets*, terminal "F" dell'aeroporto, destinato ai supporters nerazzurri, blindatissimo. Però, devo ammettere che almeno i mezzi pubblici erano gratuiti e la macchina organizzativa è stata perfetta. Un po' meno per i tifosi Inglesi, in quanto in centinaia hanno avuto grossi problemi per i voli del ritorno, cancellati da una nota compagnia ungherese *low-cost*, che opera anche in Italia. Nella giornata di domenica 11 no comment!: disguidi, riprogrammazione su altri voli di altre compagnie, già pieni e un'ulteriore spesa media di 1.500 euro! Per chi è rimasto a Milano, l'Inter FC e il Comune hanno messo a disposizione un mega-schermo con la capienza di 50.000 spettatori all'interno dello stadio Meazza, con prezzi che variavano dai 10 euro del terzo anello, ai 30 del prato e 1° anello. Biglietti polverizzati nel giro di sole 7 ore... Per Amore si dice che si faccia tutto, ma in queste condizioni un determinato tipo di tifo nelle massime competizioni sarà destinato a soffocare. Per par condicio, dopo "Elly", nomino anche il "Berlusca". Il Silvio Calcistico, dato che è scomparso meno di 36 ore dal triplice fischio della finale ed è passato a miglior vita, di certo con un grande sorriso. Buona Estate a tutti! Tutti al mare a mostrare le chiappe chiare :=)



*un*

**PRESIDENTE**

*fa sempre bene*

assaggia il nuovo cocktail ufficiale della CASTLE ROCK!

**"IL PRESIDENTE" solo @ bar Mary Flowers (Castelletto Po)**

# QUASI SERIAMENTE...

## STOP ALL'INVIO DI ARMI IN UCRAINA! SI FIRMA ANCHE IN MUNICIPIO!!!

Il Referendum “Ripudia la guerra” è promosso dal PCI e da Democrazia Sovrana e Popolare. Noi del PCI siamo promotori di questa iniziativa per far sì che venga rispettata la Costituzione Italiana - e non il semplice pensiero di qualcuno. Noi diamo peso alla Costituzione, che è nata in un periodo storico ben preciso e che noi condividiamo al mille per cento! Da questo conflitto l'Italia deve starnire fuori assolutamente: l'Ucraina non fa parte né della U.E., né della NATO, e l'Italia deve cessare di mandare armi e porsi come co-belligerante in un conflitto extra-europeo. Il nostro Paese deve porsi come parte di mediazione e non come strumento per far continuare una guerra per procura e per i soliti interessi oltreoceani. L'Italia è un Paese allo sfascio, che i nostri governi spendano soldi laddove servono (reddito di cittadinanza, servizi di accoglienza e integrazione, emergenza alluvioni, terremoti e per tutte quelle persone che ancora oggi vivono in queste condizioni)! I cittadini potranno firmare questi referendum direttamente ai banchetti organizzati nelle principali città italiane, che si potranno facilmente individuare consultando la mappa sul sito [generazionifuture.org](http://generazionifuture.org), aggiornata in tempo reale. Inoltre, le persone potranno raggiungere gli uffici elettorali dei comuni di residenza, dove troveranno i moduli vidimati per la firma. Vi è ancora una possibilità: firmare digitalmente sulla piattaforma [Itagile.it](http://Itagile.it), che per ritardi nella predisposizione di quella pubblica permette la raccolta e

l'identificazione certificata dietro pagamento di 1 euro e 50 centesimi per ogni firma. Il comitato promotore avrà 90 giorni di tempo per raccogliere 500 mila firme da parte degli elettori al fine di presentare ufficialmente il referendum. Alla scadenza del termine, se il risultato sarà raggiunto, la Corte di Cassazione valuterà la conformità alla legge delle

richieste di referendum ricevute, poi la palla passerà alla Corte Costituzionale, che si pronuncerà sull'ammissibilità dei quesiti ricevuti entro il successivo 10 febbraio. In seguito, “ricevuta comunicazione della sentenza della Corte Costituzionale” e “su deliberazione del Consiglio dei Ministri”, a indire il referendum sarà il Presidente della Repubblica. Se la campagna referendaria dovesse avere successo e superare il “filtro” delle Corti, dunque, i cittadini sarebbero chiamati al voto sui quesiti il prossimo anno. A quel punto, affinché i referendum siano validi, dovrà votarli il 50 per cento più uno degli aventi diritto al voto.

#freeDonbass #saveDonbass #jesuisDonbass

(Sam)



## FESTA DI INIZIO ESTATE: A CASTELLETTO UN “SABATO” DA LEONI!

Sabato ricco di eventi quello del 24 giugno a Castelletto di Branduzzo, nel primo fine settimana della stagione estiva 2023! Si inizia alle ore 17:00 con l'evento organizzato dalla Biblioteca Comunale nel Parco adiacente Piazza Municipio: lo scrittore **Luciano Ricifari** presenta il suo romanzo “E se fosse amore” (160 pagg., Tarantola edit.), una vera e propria autobiografia dell'autore, da quando viene al mondo a quando avverte il richiamo dell'anima a iscriversi a Medicina e a lavorare in Africa. Seguirà un piccolo rinfresco. Dalle ore 20:00, sempre in Piazza del Municipio, alla Trattoria Fra Mi e Tì si cena sullo sfondo di musica e karaoke con **DJ Thomas Moda**. Dalle ore 21:00 al bar Mary Flowers di via Roma, invece, al via la serata organizzata dalla nostra associazione (“Castle Rock”): presentazione del libro “Il disco dei Dreamers” (ediz. Altromondo) con l'autore **Maurizio Tassi**, che parlerà dell'Inghilterra degli anni '70, anni di una vera e propria rivoluzione socio-politico-culturale, dove il “punk” insieme ad altre sub-culture è stato il simbolo della rivolta giovanile contro le istituzioni; a seguire musica dal vivo con i “Thin Line” (pop-rock) e i “Rogoredo FS” (indie-alternative-rock).

# ACQUA DI STALINGRADO

official cocktail by Alcooligans

## TASTE IT!

only @ PUB MARY FLOWERS - CASTLE ROCK



**Motodromo e Autodromo**  
**Pista per motard e moto stradali,**  
**auto sportive, rally e legends cars.**



**Str. Vicinale Della Scevola, 1 - Castelletto di Branduzzo (PV) - tel. 348 3173230**

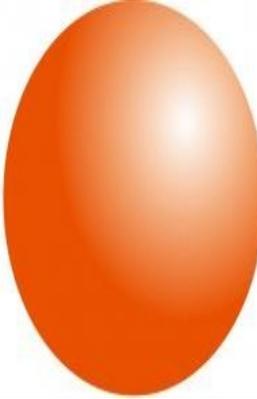


tel. 0383 895579

MOTEL 3 STELLE A PAVIA

S.P. Bressana-Salice, 2 - Castelletto di Branduzzo (PV)

Telefono: 0382 553487

**PUNTO**  **EDILE**  
s.r.l.

VIA ALDO MORO, 1  
SAN MARTINO SICCOMARIO (PV)

**“L’ALCOOLIGANO” — PERIODICO DELL’ASSOCIAZIONE “CASTLE ROCK” -**  
**REDAZIONE: CASONE FILM, STRADA DEL CASONE, 19—CASTELLETTO DI**  
**BRANDUZZO (PV) - WWW.CASONEFILM.ORG**