



Your complimentary use period has ended. Thank you for using PDF Complete.

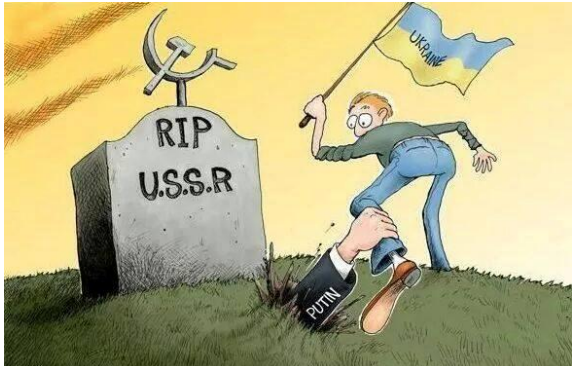
Click Here to upgrade to Unlimited Pages and Expanded Features



Partigiani filo-russi in azione a Donesk

LI CHE HANNO SPONSORIZZATO IL COLPO DI STATO IN Ucraina, STANNO IGNORANDO DELIBERATEMENTE IL GENOCIDIO OGGI IN ATTO A DANNO DELLA POPOLAZIONE CIVILE DEL DONBASS: GENOCIDIO CHE TROVA IL SUO INQUIETANTE FONDAMENTO NEI NEFASTI PRINCIPI DELLA PULIZIA ETNICA. U.S.A. E U.E. SONO OGGI RESPONSABILI DELL'APPOGGIO MILITARE, POLITICO E FINANZIARIO ALLA GIUNTA GOLPISTA DI KIEV, NELLA QUALE SIEDONO, PER LA PRIMA VOLTA IN EUROPA DALLA FINE DELLA SECONDA GUERRA MONDIALE, QUATTRO MINISTRI CHE RIVENDICANO ORGOGLIOSAMENTE LA PROPRIA MATRICE NAZISTA. L'ESECUTIVO DI KIEV, CHE HA INVIATO L'ESERCITO NEL DONBASS PER STRONCARE, CON OGNI MEZZO, LA RESISTENZA DEL POPOLO È OGGI IL PRINCIPALE RESPONSABILE DI CRIMINI CONTRO L'INTERA UMANITÀ, CRIMINI CHE CREDEVA-MO DEFINITIVAMENTE CONDANNATI CON IL PROCESSO DI NORIMBERGA DEL 1945. ATTRAVERSO LA COSTITUZIONE DELLA COSIDDETTA GUARDIA NAZIONALE E L' ISTITUZIONALIZZAZIONE DELLE SQUADRE PARAMILITARI DI "SETTORE DESTRO", IL GOVERNO SI È ANCHE RESO COMPLICE E SPONSOR DELLE PEGGIORI NEFANDEZZE COMPIUTE DAI QUESTI NEONAZISTI A DANNO DELLA POPOLAZIONE CIVILE DEL DONBASS: STRAGI, AGGUATI, ESECUZIONI SOMMARRIE E NUOVI CAMPI DI CONCENTRAMENTO. NELLE CITTÀ DI SLAVJANSK, KRAMATORSK E NELLE ZONE LIMITROFE L'ESERCITO UCRAINO CONTINUA A BOMBARDARE LA POPOLAZIONE CIVILE. SONO ORMAI TRE MESI CHE VENGONO USATI CARRI ARMATI E LANCIAMISSILI PER COLPIRE I CIVILI E LE LORO ABITAZIONI, GLI OSPEDALI - ANCHE PEDIATRICI - GLI ORFANOTROFI E LE SCUOLE. VENGONO ATTACCATI ANCHE I PULMINI CON LA SCRITTA "BIMBI" CHE CERCANO DI LASCIARE LA ZONA. A KRASNYY LIMANI MILITARI UCRAINI, DOPO AVER BOMBARDATO E SEMI DISTRUTTO L'OSPEDALE CIVILE, SONO ENTRATI ED HANNO UCCISO I FERITI LI RICOVERATI CHE APPARTENEVANO ALLE MILIZIE POPOLARI. IL 2 GIUGNO, UN MESE ESATTO DOPO IL MASSACRO DI ODESSA, NEI BOMBARDAMENTI DI LUGANSK SONO STATE USATE LE BOMBE A GRAPPOLO. L'8 GIUGNO A SLAVJANSK SONO STATE BOMBARDATE ABITAZIONI CIVILI, UCCIDENDO UNA BAMBINA DI 6 ANNI. L'11 GIUGNO A SEMENOVKA, VICINO A SLAVJANSK, SONO STATE USATE LE BOMBE AL FOSFORO, VIETATE DALLA CONVENZIONE DI

GINEVRA. IL 19 GIUGNO A JAMPOL', VICINO A KRASNYY LIMAN, IN 13 ORE DI BOMBARDAMENTI SONO STATI SCARICATI QUATTRO INTERI LANCIAMISSILI BM-21 "GRAD". I NOSTRI MEZZI D'INFORMAZIONE, APRIORISTICAMENTE SCHIERATI DALLA PARTE DEI GOLPISTI E NAZISTI OGGI AL POTERE A KIEV, PER COMPIACERE GLI APPETITI IMPERIALISTI DEGLI STATI UNITI, SI SONO BEN GUARDATI DAL FAR CONOSCERE ALL' OPINIONE PUBBLICA INTERNAZIONALE AVVENIMENTI COME QUELLI SOPRACITATI. (da www.pane-rose.it)



L'ALCOOLIGANO

Rivista culturale dell'associazione Castle Rock
Anno IX n° 6—edizioni Casone Film—Castelletto di Branduzzo (PV)
19/6/14—SUMMER ROCK PARTY vol. 2

CASTLE ROCK NO PROFIT - ALCOOLIGANS NO PROFIT

NO E.A.P. MAKE MUSIC NOT MONEY

FREE MUSIC

LA MUSICA E LA CULTURA APPARTENGONO AL POPOLO

NO ALLA PRIVATA

ПО ВСЕМ ОТРАСЛЯМ ЗНАНИЯ

FREE FUNNY

NO E.A.P. MAKE MUSIC NOT MONEY

INGRESSI LIERI - PREZZI POPOLARI - CULTURA PER TUTTI!!!

MAKE MUSIC NOT MONEY! NO E.A.P.!!!

ALCOOLIGANS CASTELLETTO

"L'ALCOOLIGANO" - ANNO IX — PERIODICO DELL'ASSOCIAZIONE "CASTLE ROCK" - REDAZIONE: CASONE FILM, STRADA DEL CASONE, 21—CASTELLETTO DI BRANDUZZO (PV) - WWW.CASONEFILM.ORG

WWW.CASTLEROCK.135.IT info@casonefilm.org



Your complimentary use period has ended.
Thank you for using PDF Complete.

Click Here to upgrade to Unlimited Pages and Expanded Features

CRONACHE (COVERO: BLA, BLA, BLA)

nonché lettore del nostro giornalino! Abbiamo un importante comunicato per te! Forse sono cose che sai già, ma vogliamo ripetertele e rubarti solo un minuto di attenzione! La Castle Rock è un'associazione no-profit che organizza e promuove dal 2011 eventi musicali sul territorio, e che ha sede a Castelletto di Branduzzo! Siamo tutti volontari, il nostro fondo cassa per coprire le pesi di questi eventi deriva esclusivamente dall'autofinanziameto, dai piccoli sponsor privati e dal nostro giornalino, "L'Alcooligano", che viene distribuito mensilmente in 150 copie in mezza provincia eletto da centinaia di lettori! In tre anni di attività abbiamo organizzato 20 concerti, chiamato una quarantina di gruppi provenienti da tutta Italia, ed offerto qualsiasi tipo di genere musicale! Inoltre, i nostri concerti sono sempre ad ingresso gratuito e con bevande a prezzi irrisori, perché crediamo nella filosofia del 'Make-Music-Not-Money', ovvero offrire uno spazio a chi vuole fare musica ed offrire musica a costo zero per gli spettatori! Ma i sempre più crescenti costi logistici ed organizzativi (SIAE, fonici, rimborso spese gruppi, eccõ) rischiano di ridimensionare la nostra attività! Abbiamo conosciuto ragazzi e gruppi musicali provenienti da angoli remoti del Nord e Sud Italia, passato serate indimenticabili con tutti loro, e fatto conoscere la nostra Castelletto in tutto lo stivale! Sarebbe veramente un grosso peccato rinunciare a tutto questo!!! Ma se non riceviamo dei piccoli aiuti a livello pubblico nel prossimo futuro saremmo costretti a ridimensionare la nostra attività! Purtroppo siamo schiacciati sempre più da locali e pub che fanno musica per fare soldi e non per offrire un bene comune al territorio, e con i quali ovviamente noi non riusciamo a competere! Sostenere la Castle Rock, anche con un piccolo piccolo aiuto, significa sostenere musica alternativa e gratuita nel tuo territorio! Se invece preferisci la Musica a Pagamento+, fighetta e di bella facciata, allora ignora pure questo Comunicato!! Sostenere la Castle Rock non significa correre in Banca o in Posta a farci un bonifico! Significa principalmente PARTECIPARE! E aiutarci a promuovere le nostre iniziative! Ti pare eccessivamente dispendioso? Noi pensiamo di NO! Pensaci! A te la scelta!

(La Redazione)

CINEMA: L'AMORE DIVERSO NELLA VITA DI ADELE...

La Vita di Adele è il film vincitore della Palma d'Oro come miglior film al festival di Cannes del 2013. Il regista Abdellatif Kechiche trae spunto dal libro a fumetti "Il Blu è un colore caldo" di Julie Maroh e ci narra la storia di Adele (interpretata da Adele Exarchopoulos), una ragazza di quindici anni con un insaziabile appetito e con la passione per la lettura. Leggendo "La Vie de Marianne" di Marivaux si invaghisce di Thomas, un suo compagno di classe con cui ha il suo primo rapporto sessuale, dove però la ragazza non prova nessuna emozione. Il giorno dopo, di fatti, a scuola Thomas verrà scaricato. Un giorno Adele parlando con una compagna di classe scopre di provare dei sentimenti di emozione ed eccitazione nei confronti di altre ragazze e bacia la compagna che rimane un po' perplessa, ma giura all'amica che non avrebbe rivelato a nessuno dell'accaduto. La stessa sera Adele esce con un suo amico omosessuale, Valentie, e vanno in un locale gay dove la ragazza conosce Emma (Lea Seydoux), una ragazza di qualche anno più grande con una tinta di colore blu molto acceso (da qui il titolo del libro a fumetti): le due iniziano a parlare dei loro hobby ed Adele scopre che Emma è una pittrice ed è brava in filosofia (materia in cui lei va male) e si offre di darle una mano. Il giorno dopo Emma si fa trovare davanti alla scuola di Adele e aspetta la ragazza che la raggiunge senza salutare amici e compagni di classe; le due vanno in un parco dove Emma disegna un ritratto dell'amica, Adele vorrebbe qualcosa di più di un'amicizia, ma Emma ha già una compagna e per ora le due rimangono solo amiche. A scuola le compagne se la prendono con la nostra protagonista per il fatto di essersene andata senza salutarle, la accusano di essere lesbica: vogliono sapere chi è la ragazza che era venuta a prenderla e dove l'aveva conosciuta e viene fuori che qualche giorno prima era andata con l'amico Valentine in un locale gay. Adele litiga con le compagne e perde la maggior parte delle sue amicizie che aveva a scuola, ma a lei in quel momento non gliene importa molto, perché la cosa che è più importante è Emma. Le due ragazze si frequentano sempre di più e finalmente un giorno il sogno di Adele si avvera: anche l'amica inizia a provare attrazione per lei. Infatti, si baciano ed hanno il loro primo rapporto sessuale, dove Adele confessa che è stata la sua prima volta con una donna, mentre Emma dice che aveva avuto rapporti inizialmente con uomini, ma aveva scoperto, proprio come lei, di provare attrazione per le donne. Le ragazze conoscono le proprie rispettive famiglie, ed Emma fa conoscere ad Adele dei suoi amici che sono anche loro degli artisti. La scuola finisce e le ragazze vanno a vivere insieme credendo che sia la scelta giusta, ma si sbagliano. Infatti, nonostante convivono nella stessa casa,



non si vedono quasi mai, perché Emma è troppo presa a dipingere i suoi quadri per quella che sarà la sua prima esposizione, mentre Adele sola ed annoiata inizia ad uscire alla sera per andare a bere e a divertirsi. Una di queste sere conosce un ragazzo e ci va a letto; la cosa si ripete per altre due o tre volte, finché la compagna la scopre e la sbatte fuori di casa. Adele, allora, si rende conto di aver sbagliato e che il sentimento che provava per Emma era vero amore e con il tradimento le aveva fatto del male. Adele ed Emma non si rivedranno più per un certo periodo, fino a quando Emma non invita la sua ex compagna alla sua esposizione, alla quale teneva molto; le due si ritrovano in un bar, dove Emma dice alla ragazza che ci tiene che lei venga, ma che ormai tra loro è tutto finito e che lei ormai ha già una nuova compagna. Adele si presenta all'esposizione dove incontra gli amici che la pittrice le aveva presentato e fanno i complimenti ad entrambe, perché su tutti i quadri è Adele ad essere raffigurata. A questo punto la protagonista capisce che anche Emma provava gli stessi sentimenti per lei, e se ne va via piangendo pentita. Ve lo consiglio caldamente! È una storia d'amore diversa dai soliti film di genere e/o commedie mielose che dopo che ne hai visto uno, li hai visti tutti. Titolo originale: "La Vie d'Adele". Durata: 180 minuti c.a. FRA, distribuzione LUCKY RED.

(HENRY BOGDANOV)





Your complimentary use period has ended.
Thank you for using PDF Complete.

Click Here to upgrade to Unlimited Pages and Expanded Features



Un libro di Niccolò Ammaniti, Dante Carraro, Ilvo Diamanti, Niccolò Fabi, Marina Mazzacurati, Luigi Mazzucato, Marco Paolini, Claudio Piersanti, Paolo Rumiz, Anna Talami

Carlo Mazzacurati (scomparso nel 1997 come il Toro, o Vesna va veloce, o la grusta istanza) girò un film in Mozambico, per documentare il lavoro in Africa del Cuamm, l'associazione dei medici che da sessant'anni ha scelto di impegnarsi in quelle zone. Oggi il bellissimo lavoro del regista italiano viene confezionato da Feltrinelli con un libro che raccoglie anche le testimonianze di Niccolò Ammaniti, Dante Carraro, Ilvo Diamanti, Niccolò Fabi, Marina Mazzacurati, Luigi Mazzucato, Marco Paolini, Claudio Piersanti, Paolo Rumiz, Anna Talami. Un aspetto del libro è quello della formazione del personale medico e paramedico. Si parla degli uomini e delle donne che, mossi da una fortissima motivazione, decidono di trasferirsi nelle strutture sanitarie africane dove la loro competenza deve agire sia direttamente sia indirettamente attraverso la formazione del personale locale. Le testimonianze dirette di alcuni protagonisti si intrecciano al ritratto di una delle personalità storiche del CUAMM, don Luigi Mazzucato, che qui emerge come responsabile attivo delle "chiamate" all'azione e sollecito supporter spirituale degli operatori sanitari. **Medici con l'Africa**, scrive Ilvo Diamanti, dimostra che «senza l'Africa, i suoi ospedali, i suoi malati, i medici impegnati nel e dal Cuamm si sentirebbero e sarebbero sicuramente più poveri. Perché fare bene fa stare bene. Perché senza gli altri noi stessi non esisteremmo». (Feltrinelli, 2014, 64 pp.)

PROSSIMI CONCERTI (SKA, OI!, PUNK)

- Domenica 20/7 · MALAPIZZICA @ Cornaredo-MI
- sabato 25/7 - STATUTO @ Mantova (circolo Motonautica)
- sabato 25/7 · SUD SOUND SYSTEM @ Sesto S.G. -MI (Carroponte)
- domenica 26/7 · VALLANZASKA @ Montichiari (Brian Live Music)
- domenica 3/8 · MATRIOSKA @ Desio - MI (Fittoni)
- Sabato 30/8 · PUNKREAS @ Legnano (c.s. Mazzafame)

ACQUA DI STALINGRADO

official cocktail by Alcooligans

TASTE IT!

only @ PUB MARY FLOWERS - CASTLE ROCK



MUSICA: I CONCERTI DEL 19 LUGLIO



I Mephitic in azione al Fuori Onda di Cura

Summer Rock Party! Volume 2! Dopo il successo dell'estate scorsa torna la serata Rock castellettese più calda dell'estate! Per questa edizione la Castle Rock e il club Alcooligans hanno fatto veramente le cose in grande, riunendo tre gruppi musicalmente di alto livello. Iniziamo dagli headliner della serata, che non hanno sicuramente bisogno di presentazioni. Molto conosciuti sul territorio provinciale, con un'esperienza decennale alle spalle e che sono protagonisti in ogni stagione dei più prestigiosi palchi di musica live di Pavia e provincia, arrivano direttamente niente poco di meno che da quello della Festa della Birra di Cava Manara! Stiamo parlando dei **MEPHITIC**, una band che ha fatto dell'hard rock più di una essenza, quasi un sinonimo musicale. Sono pavese D.O.C., ma nel loro sangue scorre anche un po' di Castelletto (il batterista è originario di Valle Botta, ndr), e per la prima volta in assoluto suoneranno nel nostro paese, un evento che richiamerà sicuramente tanta attenzione, curiosità e, ne siamo certi, pubblico! A fare loro da spalla i **LOVE HATE LOVE**, altro gruppo pavese, il cui tributo ai mitici Alice in Chains farà vivere minuti e minuti interi di buon grunge ed alternative rock! Classici habituè di palcoscenici musicali come SpazioMusica, il tempio della musica underground per eccellenza, e il circolo RadioAut, arrivano a Castelletto per riproporci il meglio del grunge degli anni Novanta. E infine, tornano per la seconda volta a Castelletto i **QUELLUOMO**, gruppo noise-punk biellese, già protagonisti a febbraio dell'indimenticabile Walking Bridge Fest 3q che catturò l'attenzione di molti spettatori. I ragazzi di Cossato, per la precisione, ipnotizzano letteralmente il pubblico con i loro suoni psichedelici e d'avanguardia, regalando un repertorio di canzoni scritte di pugno loro davvero imperdibili! L'evento si terrà come sempre al pub Mary Flowers (via Roma, 17 - Castelletto di Branduzzo!), inizio concerti verso le ore 22:00, prezzi delle bevande molto popolari, come sempre birre e bicchieri di vino da 1,00 euro e, consueta promozione Alcooligans, il cocktail d'acqua di Stalingrado bevanda ufficiale, a partire da 2,00 euro!! Si assicura una serata ricca di divertimento, buona musica dal vivo, tanto alcool e a basso costo! Che volere di più? Vi chiediamo solo una cosa in cambio: **PARTECIPATE!** Perché per noi anche un solo spettatore in più significa tanto! Let's go! Let's Rock! **(LIUTPRANDO)**



Love Hate Love, cover band degli Alice



QuellUomo, gruppo noise-punk biellese



Your complimentary use period has ended. Thank you for using PDF Complete.

Click Here to upgrade to Unlimited Pages and Expanded Features



un'estate così ricca di eventi e non la estate castellettese bisognerà con la re indietro di parecchi anni! Mai come infatti, il calendario di eventi, musicali (ma non solo...), è ricco di appuntamenti da non mancare! Si comincia sabato questo, il 19 luglio, dove al pub Mary Flowers va in scena la seconda annuale edizione del "ROCK SUMMER PARTY". Parteciperanno MEPHITIC + LOVE HATE LOVE + QUELLUOMO, ma ne abbiamo parlato dettagliatamente a pag. 3. Il week end della Festa Patronale sarà denso di eventi, anche, sperimentamente, in contemporanea, nell'intento in futuro di provare a creare una 'notte bianca castellettese' vera e propria... Venerdì 1 agosto al pub Old Bikers di piazza del Municipio suonano i SEVEN ICE CUBES, gruppo pavese hard-rock, ma con musicalità anche power e heavy metal, sulla scena dal gennaio 2011. Il nuovo pub in piazza offrirà piatti di grigliata mista (a 10€), tex-mex, e tante varietà di birre alla spina spillate direttamente all'aperto. Sabato 2 agosto serata clou della Festa Patronale! Vie del Centro chiuse al traffico (sarà disegnata un'apposita viabilità alternativa per i residenti) e ben due concerti in contemporanea! Al Pub Mary Flowers l'associazione Castle Rock e il club Alcooligans organizzano la sesta edizione del "P.M.C. FESTIVAL", che anche quest'anno offrirà il malinconico ed irriverente blues/jazz/rock dei THE BAND, gruppo pavese, ma ormai castellettesi adottivi, per i tanti concerti fra via Roma e area campo sportivo degli ultimi anni. Prezzi come sempre popolari, con birra e vino a partire da 1,00€. In simultanea, in piazza Municipio, si esibiscono i TOOLBAR RISERA ROCK, un simpatico gruppo che esegue rock dialettale pavese. Domenica 3 agosto, infine, la Festa Patronale si conclude come ad ogni edizione presso il circolo Pro Loco. Sul palco di via Casarini, serata karaoke e musica e divertimento a volontà con "PAOLO". Servizio bar/ristoro e pizza a volontà! Ma l'estate castellettese non finisce certo qua! Per chi resta in paese, sabato 9 agosto c'è una giornata tutta da non perdere! L'Amministrazione Comunale, in collaborazione con Elia PV, A.S.I. e A.S.C. organizza il 1° Trofeo "Giro delle Fornaci", una gara ciclistica amatoriale di prima e seconda serie, aperta a tutti gli Enti della Consulta. Ritrovo alle ore 12:30 presso il pub in piazza. Le partenze, divise per categorie, avverranno fra le 14:00 e le 15:30. Il percorso pianeggiante, di c.a. 10 km, che sarà ripetuto più volte, partirà dal centro paese per dirigersi verso cascina Giovanola, Verretto, località Bronzine, casa Nascimbene e rientro in centro. Ricchi premi per i primi classificati di ogni categoria. Dopo la gara, alla sera, grigliata e intrattenimento musicale, sempre presso il pub Old Biker, con i FUORI BINARIO, cover rock band mortarese. (LIUTPRANDO)



un'estate così ricca di eventi e non la estate castellettese bisognerà con la re indietro di parecchi anni! Mai come infatti, il calendario di eventi, musicali (ma non solo...), è ricco di appuntamenti da non mancare! Si comincia sabato questo, il 19 luglio, dove al pub Mary Flowers va in scena la seconda annuale edizione del "ROCK SUMMER PARTY". Parteciperanno MEPHITIC + LOVE HATE LOVE + QUELLUOMO, ma ne abbiamo parlato dettagliatamente a pag. 3. Il week end della Festa Patronale sarà denso di eventi, anche, sperimentamente, in contemporanea, nell'intento in futuro di provare a creare una 'notte bianca castellettese' vera e propria... Venerdì 1 agosto al pub Old Bikers di piazza del Municipio suonano i SEVEN ICE CUBES, gruppo pavese hard-rock, ma con musicalità anche power e heavy metal, sulla scena dal gennaio 2011. Il nuovo pub in piazza offrirà piatti di grigliata mista (a 10€), tex-mex, e tante varietà di birre alla spina spillate direttamente all'aperto. Sabato 2 agosto serata clou della Festa Patronale! Vie del Centro chiuse al traffico (sarà disegnata un'apposita viabilità alternativa per i residenti) e ben due concerti in contemporanea! Al Pub Mary Flowers l'associazione Castle Rock e il club Alcooligans organizzano la sesta edizione del "P.M.C. FESTIVAL", che anche quest'anno offrirà il malinconico ed irriverente blues/jazz/rock dei THE BAND, gruppo pavese, ma ormai castellettesi adottivi, per i tanti concerti fra via Roma e area campo sportivo degli ultimi anni. Prezzi come sempre popolari, con birra e vino a partire da 1,00€. In simultanea, in piazza Municipio, si esibiscono i TOOLBAR RISERA ROCK, un simpatico gruppo che esegue rock dialettale pavese. Domenica 3 agosto, infine, la Festa Patronale si conclude come ad ogni edizione presso il circolo Pro Loco. Sul palco di via Casarini, serata karaoke e musica e divertimento a volontà con "PAOLO". Servizio bar/ristoro e pizza a volontà! Ma l'estate castellettese non finisce certo qua! Per chi resta in paese, sabato 9 agosto c'è una giornata tutta da non perdere! L'Amministrazione Comunale, in collaborazione con Elia PV, A.S.I. e A.S.C. organizza il 1° Trofeo "Giro delle Fornaci", una gara ciclistica amatoriale di prima e seconda serie, aperta a tutti gli Enti della Consulta. Ritrovo alle ore 12:30 presso il pub in piazza. Le partenze, divise per categorie, avverranno fra le 14:00 e le 15:30. Il percorso pianeggiante, di c.a. 10 km, che sarà ripetuto più volte, partirà dal centro paese per dirigersi verso cascina Giovanola, Verretto, località Bronzine, casa Nascimbene e rientro in centro. Ricchi premi per i primi classificati di ogni categoria. Dopo la gara, alla sera, grigliata e intrattenimento musicale, sempre presso il pub Old Biker, con i FUORI BINARIO, cover rock band mortarese. (LIUTPRANDO)



Senza più le partite del Castelletto Calcio, parliamo del calcio minore, ovvero della serie A. Una domenica di marzo una delegazione alcooligiana è andata ad assistere a Inter-Torino: siamo in 4, si entra gratis, senza problemi, senza tessera e senza biglietto stadio!!! 3 di noi vanno in Curva Nord nei Boys San e un altro elemento nel settore ospiti del terzo anello blu con gli ultrà del Toro. Si beve tanto, sia durante il viaggio di andata, sia allo stadio. Partita monotona, da 0-0, ma alla fine la spunta l'inter di misura. Buon tifo granata, un po' sotto tono quello nerazzurro. Classifiche medio-alte, senza infamie e senza lodi. Il gruppo interista festeggia, quello granata no, ma si beve e si torna a Castelletto. Nel viaggio di ritorno abbiamo scambiato due chiacchiere con i due esponenti delle due curve.

1) Siete soddisfatti della vostra presidenza ?

LOL: Sinceramente non si capisce chi comanda all'inter: doveva esserci un cambiamento epocale per il calcio italiano, invece rimaniamo nell'ombra di un petroliere che ha comminato più disastri che successi e un occhio a mandorla che ancora non ha capito la differenza tra campionato, serie A, e NBA. Stessa considerazione che ho per quanto riguarda l'A.C. Castelletto. Per quanto riguarda Cairo, lo considero uno scugnuzzo di Berlusconi.

LIUT: Risponderò fra un anno, quando saprò se questo attuale settimo posto sarà stato un fuoco di paglia, oppure l'inizio di una progettazione effettiva per riportare il Torino Calcio fra le grandi della serie A, come lo era fino agli inizi degli anni 90.

2) Melandri, Maroni, tessera del tifoso: sono realmente un fallimento?

LOL: sì, siamo entrati senza documenti, senza tessera e con il benestare degli stewarts. Queste norme non fermano il movimento ultras, ma penalizzano in modo considerevole le famiglie ed i bambini. I quali dovrebbero avere la priorità assoluta e la massima salvaguardia.

LIUT: La tessera del tifoso è il classico strumento di propaganda per controllare il popolo. Equillegittimo, anticostituzionale, viola privacy e diritti umani. Va immediatamente abolita.

3) 25 euro una curva, 40 euro un settore ospiti. In tempo di crisi che ne pensate?

LOL: Premesso che non abbiamo pagato, una famiglia spenderebbe per un settore centrale del secondo anello (ex popolari) circa 200 euro per una partita. Questo è il vero fallimento della politica, togliere la gioia alle famiglie di godersi dal vivo lo sport più bello e popolare che esista.

LIUT: il calcio di serie A sta diventando un bene di lusso solo per pochi. La pay-tv e il caro prezzi sono gli strumenti dei capitalisti per monopolizzare il gioco più bello del mondo e tenere a casa le persone per vendere meglio loro i prodotti mediatici.

4) Che ne pensate del gioco in campo?

LOL: partita noiosa, molto tecnica e poca tattica, squadre molto schiacciate in centro campo. Il gioco di Mazzarri non si è visto, partita decisa da un episodio a nostro favore che ci ha dato una vittoria importantissima in chiave Europa League.



LIUT: partita scialba, decisa da un tiro in porta. Noi però quando siamo al cospetto delle big non giochiamo più da Toro, ma ci impauriamo. Occasione persa per aggranciare la zona Europa.

5. Cose ne pensate della curva avversaria?

LOL: Curva maratona storica, buona presenza anche oggi a San Siro, tifo costante, bella la scarpata nel finale e a tratti anche a livello vocale si sono fatti sentire. Massimo rispetto!!

LIUT: La storica Curva Nord non ha certo bisogno di una mia recensione. Colgo invece l'occasione per esprimere la mia sincera solidarietà al Rosso, storico esponente interista, condannato ingiustamente da una giustizia a senso unico. (Degia)