



CASONE FILM 1993
di Mirko Casarini
Strada del Casone, 19
27040 Castelletto di Branduzzo (Pavia)
C.F.: CSRMRK75T03G3880

LIBERATORIA

Registrazioni video effettuate dal giorno/...../..... al/...../..... relative alla produzione del CORTOMETRAGGIO dal titolo: “” + collegati.

A seguito delle intese intercorse, io sottoscritto/a
nato/a ae residente a
in Via telefono
documento di identità.....

AUTORIZZO l’associazione di fatto “CASONE FILM” con sede in Strada del Casone 19 a Castelletto di Branduzzo (PV) a utilizzare le registrazioni effettuate a mezzo telecamera della mia immagine e del mio intervento, anche se del caso mediante riduzioni, adattamenti o eliminazioni.

AUTORIZZO la pubblicazione, la distribuzione e la messa in onda sulle televisioni in locali pubblici o privati, su canali internet, su social network, nelle sale cinematografiche e in ogni altro possibile e nuovo mezzo di comunicazione tramite pellicola, nastro, e supporti digitali e non, presenti e futuri;

Per la realizzazione di quanto sopra indicato, presto il mio consenso a rendere le mie prestazioni artistiche senza ricevere alcun corrispettivo.

..... li/...../.....

Firma

In caso di prestazione di minore, firma di almeno uno dei due genitori o tutore legale.

.....

La LIBERATORIA – Perché firmarla?

La LIBERATORIA è quel foglio di carta che bisogna far firmare a tutti coloro che in qualche modo prendono parte alla realizzazione a un progetto di realizzazione di corti- o lungometraggi. Serve ad avere i diritti per operare con tutto il materiale acquisito durante le varie fasi operative, dalla realizzazione della sceneggiatura, alle riprese vere e proprie, incluse le foto e le riprese del backstage.... Senza tali diritti non si può utilizzare il materiale acquisito, ovvero si può usare solo per uso personale, ma non possiamo farlo vedere ad altre persone, non lo possiamo mandare a nessun concorso, non lo possiamo trasmettere in una TV nemmeno locale. E questo vale sia per le immagini, in cui si vedono delle persone che recitano, ma anche non possiamo utilizzarlo se ci siamo avvalsi dell'opera della sceneggiatura di altre persone, come del lavoro di montaggio e post-produzione.

Se, invece, facciamo firmare la liberatoria, tipo quella che trovate allegata, a tutti coloro che in qualche modo ci hanno aiutato, siamo liberi di presentare dovunque la nostra opera.

Attenzione: per la recitazione e la partecipazione di minori è necessaria avere la firma di almeno uno dei due genitori o del tutore legale.

Per ogni altra informazione consultate il nostro sito www.casonefilm.org